

## Formato del modelo de citación

Este recurso ofrece a la comunidad académica una guía breve de citación y referencia con base en el sistema de notas y bibliografía del *Manual de estilo de Chicago (The Chicago Manual of Style)*, decimoséptima edición.<sup>1</sup>

## Sistema de referencias autor-año

La revista *Dearq* utiliza el segundo sistema de citación de referencias (de los dos que propone el *Manual de estilo de Chicago*), denominado *autor-año* entre paréntesis y una lista de referencias correspondientes, incluida al final del artículo en una sección llamada “Bibliografía”. A continuación, encontrará una descripción de este tipo de citación:

- Toda entrada en la lista de referencias debe corresponder a una obra citada en el texto.
- Las referencias en el texto solo presentan el(los) apellido(s) de(los) autor(es) y el año de publicación, seguido del número de página u otro elemento de localización.
- En cuanto a fuentes electrónicas, solo es necesario incluir a continuación de los datos de publicación completos el URL o el DOI correspondiente.

## Referencias en el cuerpo del texto

### Ejemplo:

El proceso de creación de la AirQ Jacket también se orientó hacia el campo de la perceptualización (Barras y Vickers 2011, 153). En este caso, el mapeamiento de datos científicos a estímulos visuales y sonoros. Por un lado, según Walker (2011), la temperatura y la contaminación del aire se visualizan por medio de dos matrices de leds coloridos, sujetas a los costados superior e inferior de la chaqueta.

Un autor	(Walker 2011)
Dos autores	(Barras y Vickers 2011)
Tres autores	(González, Navarrete y Granados 2012)
Cuatro o más autores (en la bibliografía sí se incluyen todos los nombres correspondientes)	(Mendoza Archila et al. 2009)

*Nota:* téngase en cuenta que **nunca** se incluye una coma entre el apellido y el año de publicación.

<sup>1</sup> “Author-Date References”, en *The Chicago Manual of Style*, 17.<sup>a</sup> ed., 891-922. Chicago: Universidad de Chicago Press, 2017. Para algunas consultas puntuales, también se puede consultar la versión en español (*El manual de estilo Chicago-Deusto*) traducida por la Universidad de Deusto, en 2013, basándose en la decimosexta edición en inglés.

## Citas textuales en el cuerpo del texto

### *Citas cortas*

Ejemplo:

Según **Sean Keller**, “los arquitectos ya no tenían una relación natural o convencional con su oficio y que era precisamente esa relación —dicho sea un método de diseño— la que tenía que establecerse primero” (2018, 27).

“[L]os arquitectos ya no tenían una relación natural o convencional con su oficio y que era precisamente esa relación —dicho sea un método de diseño— la que tenía que establecerse primero” (Keller 2018, 27).

### *Citas extensas (más de 60 palabras o 5 líneas)*

En párrafo aparte, sin comillas, indicadas con una sangría de 3 centímetros, con un tipo de letra más pequeño.

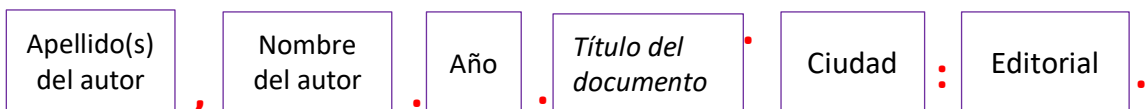
Ejemplo:

La discusión anterior llevó a considerar que:

Las aspiraciones de sistematización se tornaron notables, aunque no fueron desarrolladas del todo. Estas ofrecían una supuesta oportunidad para resolver problemas de aplicación de conocimiento en regiones que como Costa Rica permanecían fuera del sistema-mundo de los registros de las teorías e historias arquitectónicas modernas. Dichas aspiraciones intentaron consolidarse a partir de la puesta en práctica de una serie de ejercicios pedagógicos. (Solano-Meza 2020, 54)

## Bibliografía

Todas las referencias se reúnen en esta sección, al final del documento, con todos los detalles y por orden alfabético según el apellido de los autores y el año de publicación.



Ejemplo:

Pineda, Sebastián. 2012. *Breve historia de la narrativa colombiana: Siglos XVI-XX*. Bogotá: Siglo del Hombre.

## ***Tipos de citación según fuente bibliográfica***

### **1. Libros**

#### **1.1. Libros de un solo autor**

<b>Fórmula</b>	<b>Ejemplo</b>
Apellido, Nombre. Año. <i>Título</i> . Ciudad: Editorial.	Saldívar, Dasso. 2014. <i>García Márquez: El viaje a la semilla</i> . Bogotá: Planeta.

#### **1.2. Libros de un solo autor y editor(es), compilador(es) o traductor(es)**

Para esta modalidad de documento se deben incluir las abreviaturas correspondientes a cada colaborador:

- **Editor:** ed.(s)
- **Compilador:** comp.(s)
- **Traductor:** trad.(s)

<b>Fórmula</b>	<b>Ejemplo</b>
Apellido, Nombre. Año. <i>Título</i> , editado/compilado/traducido por Nombre Apellido. Ciudad: Editorial.	García Márquez, Gabriel. 1988. <i>Love in the Time of Cholera</i> , traducido por Edith Grossman. Londres: Cape.

#### **1.3. Libros de dos o tres autores**

<b>Fórmula</b>	<b>Ejemplo</b>
Apellido, Nombre, Nombre Apellido y Nombre Apellido. Año. <i>Título</i> . Ciudad: Editorial.	Palacios, Marco y Frank Safford. 2013. <i>Historia de Colombia: País fragmentado, sociedad dividida</i> . Bogotá: Ediciones Uniandes.

#### **1.4. Libros de cuatro o más autores**

<b>Fórmula</b>	<b>Ejemplo</b>
Apellido, Nombre, Nombre Apellido, Nombre Apellido y Nombre Apellido. Año. <i>Título</i> . Ciudad: Editorial.	Barthes, Roland, Julius Greimas, Claude Bremond, Jules Gritti, Violette Morin, Christian Metz, Tzvetan Todorov y Gérard Genette. 1970. <i>Análisis estructural del relato</i> . Buenos Aires: Tiempo Contemp.

#### **1.5. Capítulo de libros**

Para esta modalidad de documento se deben incluir las abreviaturas correspondientes:

- **Editor:** ed.(s)
- **Compilador:** comp.(s)

<b>Fórmula</b>	<b>Ejemplo</b>
Apellido, Nombre. Año. "Título del capítulo". En <i>Título del libro</i> , editado/compilado por Nombre Apellido, intervalo de páginas. Ciudad: Editorial.	Torres, Jurjo. 2011. "Obviando el debate sobre la cultura en el sistema educativo". En <i>Educación por competencias, ¿qué hay de nuevo?</i> , 3.ª ed., compilado por Gimeno Sacristán, 143-175. Madrid: Morata.

## 1.6. Libros consultados en línea

Fórmula	Ejemplo
Apellido, Nombre. Año. <i>Título</i> . Ciudad: Editorial. URL/DOI	Kafka, Franz. 2005. <i>Metamorphosis</i> . Chicago: Project Gutenberg. <a href="http://www.gutenberg.org/">http://www.gutenberg.org/</a>

## 2. Artículos en revistas académicas

Fórmula	Ejemplo
Apellido, Nombre. Año. "Título del artículo". <i>Nombre de la Revista</i> volumen (número): intervalo de páginas.	Carlino, Paula. 2013. "Alfabetización académica diez años después". <i>Revista Mexicana de Investigación Educativa</i> , 18 (57): 355-381.
Apellido, Nombre. Año. "Título del artículo". <i>Título de la Revista</i> volumen, (número): intervalo de páginas. URL/DOI	Núñez, Juan Antonio. 2016. "El modelo competencial y la competencia comunicativa en la educación superior en América Latina". <i>Foro de Educación</i> 14 (20): 467-488. <a href="https://doi.org/10.14516/fde.2016.014.020.023">https://doi.org/10.14516/fde.2016.014.020.023</a>

## 3. Tesis y otros documentos inéditos

Fórmula	Ejemplo
Apellido, Nombre. Año. "Título de la tesis". Tesis de maestría/doctorado, Institución académica. URL/base de datos (No. Identificación recomendado por la base de datos).	Núñez, Juan Antonio. 2013. "La alfabetización académica: Un estudio comparado en el ámbito latinoamericano". Tesis doctoral, Universidad Autónoma de Madrid, España. <a href="http://hdl.handle.net/10486/13256">http://hdl.handle.net/10486/13256</a>

## 4. Reseñas de libros

Fórmula	Ejemplo
Apellido, Nombre. Año. "Título de la reseña", reseña de <i>Título del Libro</i> , por Nombre Apellido, editado/traducido por Nombre Apellido, lugar, mes y año de publicación. URL/DOI	Duñaiturria Laguarda, Alicia. 2018. "El cristianismo exterminador", reseña de <i>La edad de la penumbra. Cómo el cristianismo destruyó el mundo clásico</i> , de Catherine Nixey, traducido por Ramón González Ferriz, Barcelona. <a href="https://www.revistadelibros.com/resenas/el-cristianismo-exterminador">https://www.revistadelibros.com/resenas/el-cristianismo-exterminador</a>