

Las Margaritas, Centro Ejidal


Diseño: Taller de Operaciones Ambientales (TOA) y Dellekamp Arquitectos
San Luis de Potosí, México, 2013

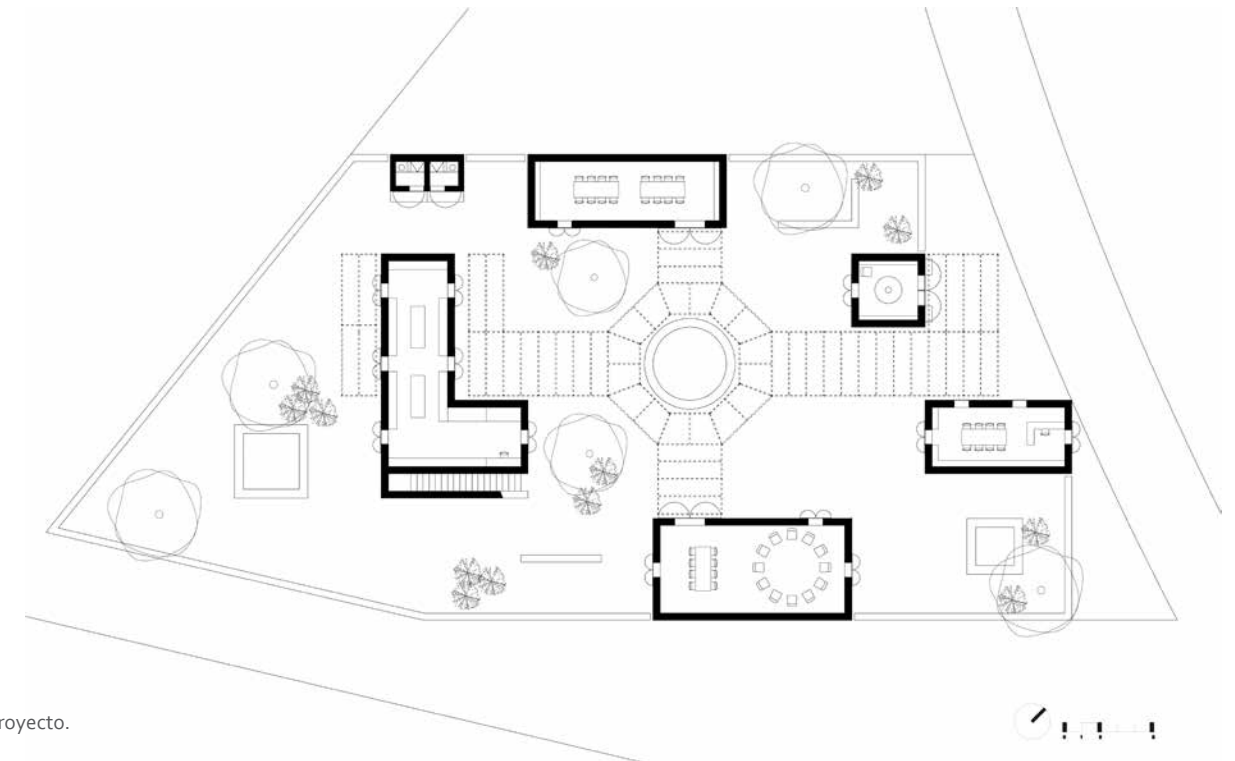
Fotografías: Derek S. Dellekamp González Ulloa

Con el propósito de fortalecer la organización ejidal de la comunidad Las Margaritas, en San Luis Potosí, el Taller de Operaciones Ambientales invitó a la firma Dellekamp Arquitectos para la realización conjunta de un centro comunitario, cuya premisa fue la participación activa de los miembros de la comunidad. Desde el principio, mediante la convocatoria y realización de talleres participativos, se identificó el interés por generar un espacio neutral para el diálogo entre los habitantes del lugar, donde pudieran discutir los asuntos de su organización social y proyección a futuro.

De estos talleres surgió el *Acuerdo de vida* o plan integral para “mejorar la vida de las familias y la salud de la naturaleza”, que tiene como centro de atención el funcionamiento del Centro Ejidal, como eje de ordenamiento. En torno a esta entidad, gira la familia y las labores que cada miembro desempeña, seguidos por la construcción apropiada y mejoramiento de sus viviendas. A continuación viene la producción de alimentos derivados de la agricultura y ganadería, propios de la pequeña escala que maneja esta comunidad, adaptada a las condiciones ambientales extremas del desierto. Y rodeando todo lo anterior, está el conocimiento que tienen de su propia sociedad y la relación con el entorno.

Los participantes de estos talleres pidieron la construcción de una sala para reuniones y fiestas, un espacio para la instalación de una biblioteca y computadores con acceso a internet, una tienda para poder vender los artículos producidos por ellos en la Asociación Flor del Desierto, así como un campo para el cultivo de un jardín. La materialización de estas ideas resultó en un espacio central de reunión, de forma circular con gradas consumidas en el suelo, bajo la sombra tamizada de una pérgola octogonal, abierto en todas direcciones, pero rodeado de los volúmenes rectangulares de las demás dependencias que lo protegen de los fuertes vientos del desierto. Se emplearon las técnicas constructivas tradicionales de la región, con lo cual se buscó mitigar el impacto ambiental de la obra y a la vez capacitar a la población en el mantenimiento y mejoramiento de sus propias viviendas.

Fuente: información suministrada por Dellekamp Arquitectos 



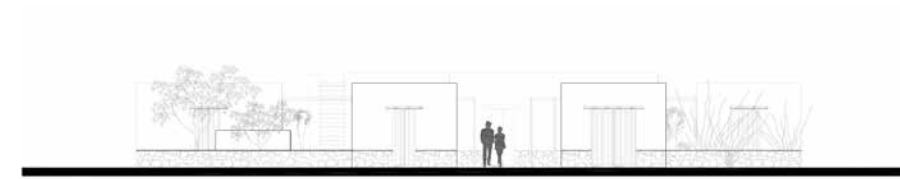
Planta general del proyecto.

Espacio central de reunión.





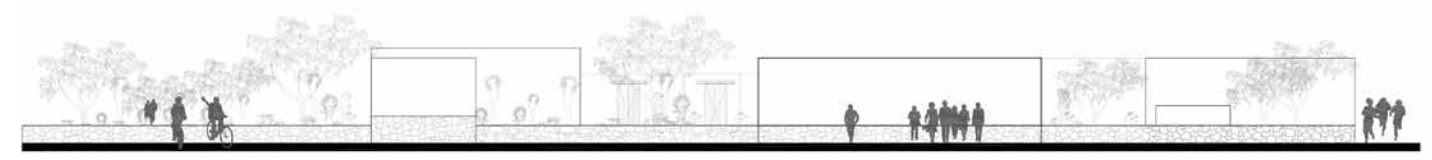
Talleres con la participación de la comunidad.



fachada oriente



fachada poniente



fachada sur

Fachadas del proyecto.

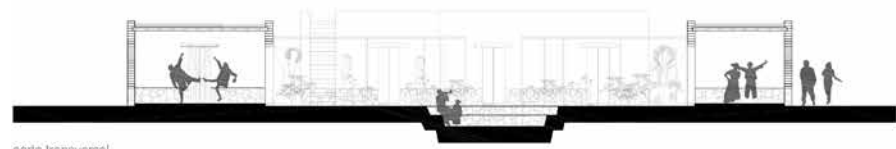
Vista general del proyecto.



Lugares de juego, encuentro e intercambio social.



corte longitudinal



corte transversal

Cortes del proyecto.

